

# Festival Internacional MilHojas, 2020

## Algunos osos para cazar

Por: Juan Camilo Tobón Cossio

«Cazar» es una tarea compleja. Hay que estar atentos a muchas señales: el entorno, el aire, la luz, la temporada y aquello que es nuestro objetivo atrapar. Podemos seguir algunos consejos, pero otro tramo debemos recorrerlo solo, pero «ni modos, los tendremos que atravesar».

El siguiente listado es una apuesta por identificar algunos autores que puedan ser útiles a la hora de tener referentes para evaluar futuros textos. Estos son una apuesta de selección motivada por el susurro de la experiencia de un bibliotecario. Por autor se mostrarán tres de sus títulos más relevantes, a mi modo de sentir, y que nos alientan a salir a cazar un oso: no, un libro; mejor aún, la atención de un lector.

### Alejandro Magallanes

- . (2013). *Esto no es*. Bogotá: SM
- . (2011). *Yo veo*. Bogotá: SM
- Shor, N. (2010). *Tú*. México: El Naranja

### Anthony Browne

- . (2014). *Me gustan los libros*. México : Fondo de Cultura Económica.
- . (2014). *Mi papá*. México : Fondo de Cultura Económica.
- . (2017). *Un cuento de oso*. México : Fondo de Cultura Económica.

### Antonio Orlando Rodríguez y Sergio Andricaín

- .(2013). *Alelé, alelé : poesía para la primera infancia*. Ilustraciones Alexis Lago, María Sánchez. Bogotá : Panamericana.
- . (2016). *El libro de Antón Pirulero : coplas, nanas, adivinanzas, retahílas*. Ilustraciones Ivar Da Coll. Bogotá : Panamericana.

### Antonio Rubio

- . (2014). *Árbol*. Ilustraciones Óscar Villán. Sevilla, España : Kalandraka.
- . (2005). *Luna*. Ilustraciones de Óscar Villán. Sevilla, España : Kalandraka.
- . (2006). *Pajarita de papel*. Ilustraciones Óscar Villán. Sevilla, España : Kalandraka.

### Chris Haughton

- . (2019). *¡Shhh! tenemos un plan*. España : Nube Ocho.
-

### David McKee

- . (2017). *Ahora no, Bernardo*. Bogotá : Loqueleo : Richmond : Santillana.
- . (2013). *Cebra tiene hipo*. Bogotá Caracas Barcelona : Ekaré : Babel Libros.
- . (2005). *Elmer y Wilbur*. Bogotá : Norma.

### David Shannon

- . (2008). *¡No, David!* León (España): Everest.
- . (2007). *Pato va en bici*. Barcelona: Juventud.
- . (2005). *¡David Huele!* New York: Scholastic.

### Dipacho

- . (2014). *El animal más feroz*. Bogotá: Panamericana.
- . (2011). *Jacinto y María José*. Bogotá: Fondo de Cultura Económica.
- . (2010). *Dos pajaritos*. Bogotá: Lumen.

### Enrique Lara (Editor: GatoMalo)

- Bossio, P. (2014). *Había una vez, tal vez*. Bogotá: GatoMalo.
- Gusti. (2014). *El Patito ¡Cuac!* Bogotá: GatoMalo.
- Ycaza López, R. (2017). *Los temerarios*. Bogotá: GatoMalo.

### Eric Carlé

- . (2013). *De la cabeza a los pies*. [Lugar de publicación no identificado] : Kókinos.
- . (2016). *La pequeña oruga glotona*. Traducción de Esther Rubio. Madrid : Kókinos.
- . (2017). *Mi primer libro de los colores*. Traducción Esther Rubio. Madrid : Kókinos.

### Genichiro Yagyu

- . (2012). *Agujeros de la nariz*. Valencia Bogotá : Media Vaca.
- . (2016). *Dientes*. Valencia : Media Vaca.
- . (2013). *Ombliigo*. Valencia : Media Vaca.

### Helen Oxembury

- . (2003). *En casa de los abuelos*. Barcelona : Juventud.
- . (2013). *Nuestro perro*. Barcelona : Juventud.
- . (2012). *Vistiéndose*. Barcelona Bogotá : Juventud.

### Idana Rodríguez

- . (2001). *Cosas verdes*. Maracay (Venezuela): Playco.
- . (2008). *Cosas amarillas*. Aragua: Playco.
- . (2002). *Cosas rojas*. Maracay (Venezuela): Playco.

## Isol

- . (2015). *Abecedario a mano*. México : Fondo de Cultura Económica.
- . (2007). *Tener un patito es útil*. México : Fondo de Cultura Económica.
- Luján, J. (2017). *Numeralia*. Ilustrado por: Isol. México : Fondo de Cultura Económica.

## Ivar da Coll

- . (2014). *Chigüiro encuentra ayuda*. Bogotá : Babel.
- . (2011). *No, no fui yo*. Bogotá : Alfaguara.
- . (2010). *Pies para la princesa*. Madrid : Anaya.

## Leo Lionni

- . (1998). *Frederick*. Traducción de Ana María Matute. Barcelona : Lumen.
- . (2017). *Pequeño Azul y pequeño Amarillo*. Traducción Pedro Ángel Almelda. Sevilla, España : Kalandraka.
- . (2008). *Su propio color*. Traducción Ángela Cuartas Villalobos. Bogotá : Norma.

## Mar Benegas

- . (2016). *¿Jugamos a las manitas?* Ilustraciones Miguel Ordóñez. Barcelona : Combel
- . (2016). *Nariz, naricita*. Ilustraciones Cecilia Moreno. Barcelona : Combel
- . (2017). *Versos como una casa*. [Mataró] : A Buen Paso

## Margaret Wild

- . (2010). *Beso, Beso*. Ilustraciones de Bridget Strevens-Marzo ; traducción Verónica Uribe. España : Ekaré

## María Teresa de la Vega (Entela)

- . (2015). *Este compró un huevito*. Bogotá: Entela.
- . (2015). *La gente de color*. Bogotá: Entela.
- . (2006). *El ratón y la luna*. Bogotá: Entela.

## Marianne Dubuc

- . (2017). *El carnaval de los animales*. Barcelona: Juventud.
- . (2011). *Un elefante se balanceaba*. Zaragoza: Edelvives
- . (2015). *El autobús*. Girona (España): Tramuntana

## Menena Cottin

- . (2008). *El libro negro de los colores*. México : Tecolote.
- . (2007). *La doble historia de un vaso de leche*. México : Tecolote.
- . (2013). *Yo*. México : Tecolote.

### Michael Rosen

---. (2005). *Vamos a cazar un oso*. Ilustrado por: Helen Oxenbury. Traducido por: Verónica Uribe. Caracas: Ekaré.

---. (2011). *¡Ronquidos!* Ilustraciones de Jonathan Langley. Bogotá : Norma, 2011.

### Olga Cuéllar

---. (2015). *Escondidas*. Bogotá : Richmond : Loqueleo.

---. (2015). *Mis opuestos*. Bogotá : Loqueleo : Richmond.

---. (2012). *Siete de la noche*. Bogotá : Norma.

### Paloma Valdivia

---. (2015). *Duerme negrito*. México : Fondo de Cultura Económica.

---. (2010). *Es así*. México : Fondo de Cultura Económica.

---. (2016). *Estaba la rana*. Bogotá : Babel.

### Pato Mena

---. (2017). *La siesta perfecta*. Madrid : Nube ocho.

---. (2017). *Zorropintor*. Madrid : Jaguar.

### Sam McBratney

---. (2010). *Adivina cuánto te quiero*. Ilustrado por : Anita Jeram. Madrid : Kókinos

---. (2013). *Todos sois mis favoritos*. Ilustrado por Anita Jeram ; traducción de Esther Rubio. Bogotá Madrid : Kókinos

### Taro Gomi

---. (2012). *Adivina qué es*. México: Fondo de Cultura Económica.

---. (2011). *El libro de los garabatos 2: ¡Dibuja, colorea, crea!* México: Fondo de Cultura Económica.

---. (2010). *A moverse*. México: Fondo de Cultura Económica.

### Yolanda Reyes

---. (2010). *Cucú*. Ilustraciones Cristian Turdera. Barcelona México : Océano.

---. (2017). *El libro que canta*. Ilustraciones Cristina López. Bogotá : Loqueleo.

---. (2010). *Ernestina la gallina*. Barcelona México : Océano.